

# Kirándulás Etyekre

2017. június 25.

[Etyek – Korda Filmstúdió](http://kordafilmpark.hu/) -<http://kordafilmpark.hu/>

## Korda emlékkiállítás

Látta már a Bagdadi tolvajt, a Dzsungel könyvét vagy a VIII. Henrik magánéletét, hogy a Korda fivérek legemlékezetesebb filmalkotásait említsük? Ha meg akarja ismerni kalandos életútjukat a nemzetközi filmgyártásban, tekintse meg emlékkiállításunkat!



**A három testvér:**

### Korda Sándor

A brit filmgyártás alapító atyja, az első filmrendező, aki elnyerte a brit lovagi címet. Barátai, alkotótársai többek között Sir Laurence Olivier, Vivien Leigh, Orson Welles.

### Korda Zoltán

Rendező-producer elsősorban Hollywoodban kamatoztatta tehetségét. Dolgozott kora csodálatos sztárjaival, Humphrey Bogarttal, Gregory Peckkel, Sidney Poitier-vel.

### Korda Vince

Korda Vince a Korda fivérek legfiatalabb tagja, díszlettervező, képzőművész. Külföldre távozása előtt Iványi-Grünwald Béla tanítványa volt.



## A viadukt megtekintése, megmászása



A **biatorbágyi merénylet** 1931. szeptember 13-án történt, amikor Matuska Szilveszter felrobbantotta a biatorbágyi viadukt vasúti sínének egy részét. A robbantás 22 halálos áldozatot követelt, ezt követően pedig statáriumot vezettek be Magyarországon.

## Óvodamúzeum megtekintése tárlatvezetéssel



A kiállítás Brunszvik Teréz 1828-ban Budán megnyitott első magyar és egyben első közép-európai kisdóvodájától az 1950-60-as évek napközi-otthonos óvodájáig mutatja be a magyar óvodaügyet, végigkövethetjük a főbb pedagógiai irányzatokat, korabeli tárgyakon, dokumentumokon, és persze a gyermeklét legfontosabb eszközein, a játékokon keresztül, enteriőrökkel színesítve.

Az Óvodamúzeum, mely az országban egyetlen, bepillantást enged a látogatóknak 1828-tól a magyar

kisdóvás történetébe. Tárgyai, könyvei, fotói, dokumentumai és játécai elénk tárják a régmúlt, s a közelebbi múlt óvodáinak életét, a szemléltető- és foglalkoztató eszközök a honi kisgyermeknevelés fejlődését, útkeresését, s a jobbra való törekvéseket.

## Martonvásár: Brunszvik kastély és kastélypark

Brunszvik Antal Mária Terézia királynőtől kapta a grófi rangot és a martonvásári birtokot. A kastély mai külseje az 1870-es neogótikus stílusú átépítéskor alakult ki. Az egyemeletes épület szabálytalan alaprajza, csúcsíves, nagy ablakai, a karcsú tornyok, támpillérek, fiatornyok, pártázatok együttese igazi romantikus hangulatot teremt.

Brunszvik Antal majd fia, Ferenc virágzó gazdaságot teremtett itt, a kastély köré pedig valódi földi paradicsomot varázsolt. A park fái között megtalálható a mocsári ciprus, a páfrány fenyő, a juhar és a platán. A hársak közé amerikai szivarfát, balkáni vadgesztenyét ültettek. A park közepét kis tó foglalja el, benne sziget hatalmas, árnyas fákkal és szabadtéri színpaddal, ahol nyaranta 3 alkalommal felcsendülnek Beethoven melódiai annak emlékére, hogy a XIX. század első évtizedében többször megfordult itt a halhatatlan zeneszerző. Beethoven a környezet szépsége mellett a Brunszvik-családhoz, főként a család hölgytagjaihoz fűződő barátsága vonzotta erre a helyre.

